ಹೇಗೆ ಬರೆದೀತು ಪ್ರಾಚೀನದಲ್ಲಿ

1. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page No. 661.
2. **Ref.**: Hare Srinivasa, Taratamyokta Bhajana Samagra Sangraha Vol-2, by Dr. Purnabodha Vadirajacharya Kadagadakai, Belagavi, page No. 242.
3. **Note:** The wordings in both the books are same.
4. **Note:** This Ugabhoga is not available in the books of Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru and also in the book of Prof. S.K. Ramachandra Rao.
5. Note: Almost similar lyrics are there in Keerthane – "hyAnge bareditto prAchInadalli .... "

ಹೇಗೆ ಬರೆದೀತು ಪ್ರಾಚೀನದಲ್ಲಿ, ಹಾಗೆ ಇರಬೇಕು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ

ಪಕ್ಷಿ ಕೂತಿತು ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ, ಹಾರಿಹೋಯಿತು ಆ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ

ಆಡುವ ಮಕ್ಕಳು ಮನೆ ಕಟ್ಟಿದರು, ಆಟ ಸಾಕೆಂದು ಮುರಿದೋಡಿದರು

ಸಂತೆ ನೆರೆದೀತು ನಾನಾ ಪರಿ, ತಿರುಗಿ ಆಯಿತು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ದಾರಿ

ವಸ್ತಿಕಾರ ವಸ್ತಿಗೆ ಬಂದ, ಹೊತ್ತಾರೆ ಎದ್ದು ಊರಿಗೆ ಹೋದ

ಈ ಸಂಸಾರ ಮಾಯ ಬಿಡಿಸಿ ಕಾಯೋ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು:

ದಾಸರು ಕೈಗೊಂಡ ನಿತ್ಯ ಯಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಮನವರಿಕೆಯಾಗಬೇಕಾದ ಮನೋಧರ್ಮ 'ಮಾಡುವವನು ನಾನು, ಮಾಡಿಸುವವನು ಹರಿ' ಎಂಬುದು; ಬಂದುದೆಲ್ಲ, ಆಗುವುದೆಲ್ಲ ಭಗವದಿಚ್ಛೆ ಎಂಬುದು. ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ನಾವು

ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಕರ್ಮಾನುಸಾರವಾಗಿ ಎನ್ನುವ ವಿಶ್ವಾಸ ಮೂಲಭೂತವಾದುದು. ಈ ಕರ್ಮವೆಂಬ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವುದು ಹರಿ ಕೃಪೆ.

ಪ್ರಾಚೀನದಲ್ಲಿ – ಹಿಂದಣ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ.

ನಾನಾ ಪಂಥವ ಹಿಡಿದು – ಸಂತೆಗೆಂದು ನೆರೆದ ಜನರು ಸಂತೆ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮದಾರಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೊರಡುವಂತೆ.

ವಸ್ತಿಕಾರ – ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ತಂಗಲು ಎಡೆಯನ್ನು ಅರಸುವ ಪ್ರಯಾಣಿಕ.

Classification: Ugabhoga
Ankita: purandara vittala
Location: NA
Category: Tatva Jnana
Sub-Category: samsara, prachina, pakshi, ata, makkalu, mane, sante, dari, ooru, maya
Pravachana: NA
Explanation: NA