ಯಾದವ ನೀ ಬಾ ಯದುಕುಲ ನಂದನ

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 1, Pooja Tatva, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru, page No. 60.
2. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 4, Keerthana Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page No. 50.
3. **Ref.:** Samagra Dasa Sahitya, Samputa 3.1 published by Kannada & Culture Dept, Govt of Karnataka, Bengaluru, page No. 139.
4. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page No. 480.
5. **Note:** Lyrics given here are as per Ref. 1. The wordings in Ref. 2 & Ref. 3 are same as in Ref. 1. The wordings in Ref. 4 are same as in Ref. 1 except few minor differences which are not considered here.
6. **Note:** Singer has followed these lyrics.

ರಾಗ: ಜುಲಾಪ್ ತಾಳ: ಅಟ್ಟ

ಯಾದವ ನೀ ಬಾ ಯದುಕುಲ ನಂದನ
ಮಾಧವ ಮಧುಸೂದನ ಬಾರೋ ॥ ಪ ॥

ಸೋದರ ಮಾವನ ಮಧುರೆಲಿ ಮಡುಹಿದ ಯ-
ಶೋದೆ ಕಂದ ನೀ ಬಾರೋ ॥ ಅಪ ॥

ಕಣ ಕಾಲಂದಿಗೆ ಘುಲು ಘುಲು ಎನುತಲಿ
ಝಣ ಝಣ ಎನುತಿಹ ನಾದದಲಿ
ಚಿಣಿಕೋಲು ಚೆಂಡು ಬುಗುರಿಯನಾಡುತ
ಸಣ್ಣಸಣ್ಣವರೊಡಗೂಡಿ ನೀ ಬಾರೋ ॥ 1 ॥

ಶಂಖ ಚಕ್ರವು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಯುತ
ಬಿಂಕದ ಗೋವಳ ನೀ ಬಾರೋ ಅಕ-

ಳಂಕ ಚರಿತನೆ ಆದಿನಾರಾಯಣ ಬೇ-
ಕೆಂಬ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಒಲಿ ಬಾರೋ   ॥ 2 ॥

ಖಗ ವಾಹನನೇ ಬಗೆ ಬಗೆ ರೂಪನೆ
ನಗೆಮೊಗದರಸನೆ ನೀ ಬರೋ
ಜಗದೊಳು ನಿನ್ನಯ ಮಹಿಮೆಯ ಪೊಗಳುವೆ
ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ನೀ ಬರೋ   ॥ 3 ॥

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿ:

ಸೋದರಮಾವನ – ಕಂಸನನ್ನು.

ಖಗವಾಹನ – ಗರುಡ ವಾಹನ.

Classification: Keerthane
Ankita: purandara vittala
Location: NA
Category: pooja tatva, Krishna Stuti
Sub-Category: yadava, Krishna, Madhava, madhu, kamsa, Mathura, Yashoda, gejje, govu, shankha, chakra, Narayana, nage, garuda, loka,
Pravachana: NA
Explanation: NA